

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 Usare linguaggi, tecniche e materiali diversi per comunicare</p>	<p>1.1 Conoscere i colori e utilizzarli in modo appropriato per rappresentare la realtà. 1.2 Manipolare e utilizzare materiali diversi. 1.3 Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. 1.4 Riconoscere le relazioni spaziali nella realtà e nella rappresentazione. 1.5 Rappresentare se stesso, gli altri e l'ambiente con diverse tecniche.</p>
<p>2 Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.</p>	<p>2.1 Esplorare immagini, forme e oggetti utilizzando i cinque sensi. 2.2 Osservare immagini statiche e dinamiche, descrivendo verbalmente impressioni ed emozioni.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
1 Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per rappresentare la realtà.	1.1 Orientarsi nello spazio grafico. 1.2 Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore, spazio. 1.3 Utilizzare la scala cromatica. 1.4 Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche. 1.5 Manipolare materiali diversi.
2 Leggere e interpretare immagini.	2.1 Esplorare immagini, forme e oggetti utilizzando i cinque sensi. 2.2 Osservare immagini statiche e dinamiche, descrivendo verbalmente impressioni ed emozioni .

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 Comunicare ed esprimersi attraverso il linguaggio visivo.</p>	<p>1.1 Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore, spazio, individuando il loro valore espressivo. 1.2 Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani e cominciando a utilizzare le regole della percezione visiva. 1.3 Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimerici. 1.4 Realizzare creativamente produzioni personali.</p>
<p>2 Riconoscere le forme di arte presenti nel proprio territorio.</p>	<p>2.1 Osservare e conoscere un'opera d'arte del proprio territorio vicina alla propria quotidianità.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 Conoscere, analizzare e produrre un testo visivo.</p>	<p>1.1 Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine. 1.2 Osservare un'immagine e comprenderne la logica per riprodurla. 1.3 Rielaborare, ricombinare e modificare immagini, ricercando soluzioni figurative originali. 1.4 Individuare le funzioni che l'immagine svolge dal punto di vista informativo ed emotivo. 1.5 Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche diverse, manipolare materiali plastici e polimerici. 1.6 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte</p>
<p>2 Conoscere le varie forme dell'arte, mettendo in atto comportamenti di salvaguardia e tutela.</p>	<p>2.1 Apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 2.2 Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione. 2.3 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 Conoscere gli elementi di base della comunicazione iconica, per operare una lettura critica delle immagini e rielaborarle in modo personale.</p>	<p>1.1 Cogliere gli elementi costitutivi del linguaggio iconico: linee, forme, colori, campi, proporzioni, tecniche pittoriche. 1.2 Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine. 1.3 Individuare le diverse funzioni di un'immagine a livello informativo e/o emotivo. 1.4 Utilizzare le tecniche artistiche presentate. 1.5 Rielaborare disegni, immagini e altri materiali per produrre nuovi elaborati artistici. 1.6 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita 1.7 Riconoscere nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici 1.8 Comunicare mediante tecnologie multimediali.</p>
<p>2 Conoscere e apprezzare i principali beni artistico-culturali del territorio e comprendere la necessità della loro tutela e salvaguardia.</p>	<p>2.1 Conoscere alcuni beni del patrimonio artistico-culturale del territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 2.2 Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione. 2.3 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 2.4 Prendere coscienza delle trasformazioni che il tempo procura anche alle opere d'arte.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento delle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione nello spazio</i> 1.1 coordinare e utilizzare gli schemi motori di base (correre/saltare, afferrare/lanciare..ecc) 1.2 eseguire semplici percorsi strutturati (ritmi esecutivi, successioni temporali, ecc)</p>
<p>2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i> 2.1 eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive</p>
<p>3 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> 3.1 assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p>
<p>4 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><i>Il gioco, le regole e il fair-play</i> 4.1 partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri 4.2 rispettare le regole del gioco, controllando l'emotività nelle vittorie e nelle sconfitte, riconoscendo le diversità.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento delle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione nello spazio</i> 1.1 coordinare e utilizzare gli schemi motori di base combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc) 1.2 eseguire semplici percorsi strutturati (ritmi esecutivi, successioni temporali, ecc)</p>
<p>2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i> 2.1 eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive</p>
<p>3 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> 3.1 assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p>
<p>4 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><i>Il gioco, le regole e il fair-play</i> 4.1 partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri 4.2 rispettare le regole del gioco, controllando l'emotività nelle vittorie e nelle sconfitte, accettando le diversità</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione nello spazio</i> 1.1 coordinare e utilizzare gli schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare..ecc) 1.2 Riconoscere ed eseguire traiettorie, distanze, ritmi esecutivi, successioni temporali, delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
<p>2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i> 2.1 utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. 2.2 eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive</p>
<p>3 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> 3.1 assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p>
<p>4 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p><i>Il gioco, le regole e il fair-play</i> 4.1 partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri 4.2 rispettare le regole del gioco, controllando l'emotività nelle vittorie e nelle sconfitte, riconoscendo le diversità</p>
<p>5 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p>	<p><i>Il gioco, le regole e il fair-play</i> 5.1 conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco</i></p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione nello spazio</i> 1.1 coordinare e utilizzare gli schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare..ecc) 1.2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi, successioni temporali, delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
<p>2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i> 2.1 utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 2.2 eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive</p>
<p>3 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> 3.1 assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p>
<p>4 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p><i>Il gioco, le regole e il fair-play</i> 4.1 partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri 4.2 rispettare le regole nel gioco e nella competizione; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti; accettare le diversità.</p>
<p>5 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p>	<p><i>Il gioco, le regole e il fair-play</i> 5.1 conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco</i></p>
<p>6 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> 6.1 riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione nello spazio</i> 1.1 coordinare e utilizzare gli schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare..ecc) 1.2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi, successioni temporali, delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
<p>2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i> 2.1 utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 2.2 elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive</p>
<p>3 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> 3.1 assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita 3.2 riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>
<p>4 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p><i>Il gioco, le regole e il fair-play</i> 4.1 partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri 4.2 rispettare le regole nella competizione; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti; accettare le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>
<p>5 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> 5.1 riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>
<p>6 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>	<p><i>Il gioco, le regole e il fair-play</i> 6.1 conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco</i> 6.2 saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p>

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno si orienta nello spazio circostante</p>	<p><i>Orientamento</i></p> <p>1.1 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)</p> <p>1.2 Rilevare i confini di uno spazio e delimitare spazi conosciuti con confini</p> <p>1.3 Rappresentare graficamente semplici percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale</p>
<p>2 Si rende conto che lo spazio geografico è , costituito da elementi fisici e antropici</p>	<p><i>Paesaggio</i></p> <p>2.1 Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p> <p>2.2 <i>Regione e sistema territoriale</i></p> <p>2.3 - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi</p>

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno si orienta nello spazio circostante</p>	<p><i>Orientamento</i> 1.1 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>
<p>2 Utilizza il linguaggio della geo-graficità</p>	<p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> 2.1 Rappresentare ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. <i>Regione e sistema territoriale</i> 2.2 Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</p>
<p>3 Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p>	<p><i>Paesaggio</i> 3.1 Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p>
<p>4 Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici</p>	<p><i>Regione e sistema territoriale</i> 4.1 Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 4.2 Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi</p>

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p><i>Orientamento</i></p> <p>1.1 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>1.2 Comprendere e utilizzare punti di riferimento assoluti (punti cardinali)</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <p>1.3 Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p>
<p>2 Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche</p>	<p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <p>2.1 Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>2.2 Rappresentare spazi cogliendo la necessità del rimpicciolimento e della riduzione in scala</p> <p>2.3 Rappresentare uno spazio vissuto e leggerlo utilizzando simboli convenzionali</p>
<p>3 Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p><i>Paesaggio</i></p> <p>3.1 Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>3.2 Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione</p>
<p>4 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <p>4.1 Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>4.2 Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p>	<p><i>Orientamento</i></p> <p>1.1 Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>1.2 Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</p>
<p>2 Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici...</p>	<p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <p>2.1 Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>2.2 Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>2.3 Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>
<p>3 Riconoscere i principali paesaggi italiani, europei, mondiali.</p>	<p><i>Paesaggio</i></p> <p>3.1 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
<p>4 Acquisire il concetto di regione geografica.</p>	<p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <p>4.1 Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>4.2 Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <p>1.1 Assumere un atteggiamento favorevole all'ascolto</p> <p>1.2 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola</p> <p>1.3 Prestare attenzione alla comunicazione verbale e non verbale</p> <p>1.4 Riferire verbalmente un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</p>
<p>2 Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p><i>Ascolto e comprensione</i></p> <p>2.1 Comprendere ed eseguire semplici incarichi e consegne</p> <p>2.2 Ascoltare con attenzione una spiegazione, un racconto, una lettura cogliendone le informazioni principali</p> <p>2.3 Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p>
<p>3 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p>	<p><i>Letture</i></p> <p>3.1 Leggere parole via via più complesse fino al semplice testo.</p>
<p>4 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p>	<p><i>Letture e comprensione</i></p> <p>4.1 Comprendere ciò che si legge (parole, frasi, semplici testi...)</p>
<p>5 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p><i>Scrittura</i></p> <p>5.1 Discriminare e scrivere i grafemi in stampato e o in corsivo.</p> <p>5.2 Scrivere correttamente sotto dettatura</p> <p>5.3 Scrivere autonomamente semplici frasi .</p> <p>5.4 Rispettare le convenzioni ortografiche conosciute.</p> <p>5.5 Prestare attenzione alla grafia delle parole.</p>
<p>6 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <p>6.1 Conoscere e utilizzare vocaboli ad alta frequenza d'uso.</p> <p>6.2 Eseguire giochi di parole per arricchire il lessico.</p> <p>6.3 Usare un lessico adeguato</p> <p>6.4 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <p>1.1 Assumere un atteggiamento favorevole all'ascolto</p> <p>1.2 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola</p> <p>1.3 Riferire verbalmente un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti, seguendo un ordine logico e temporale</p>
<p>2 Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <p>2.1 Ascoltare con attenzione semplici istruzioni, regole di gioco, spiegazioni, racconti, letture.</p>
<p>3 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p>	<p><i>Letture</i></p> <p>3.1 Leggere un testo rispettando i principali segni di punteggiatura, iniziando a dare espressività.</p>
<p>4 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p>	<p><i>Letture</i></p> <p>4.1 Comprendere il significato centrale di un testo e gli elementi essenziali della storia</p> <p>4.2 Rispondere a semplici domande su ciò che si legge</p> <p>4.3 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p>
<p>5 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p><i>Scrittura</i></p> <p>5.1 Scrivere correttamente sotto dettatura.</p> <p>5.2 Tradurre una o più immagini in semplici testi</p> <p>5.3 Produrre semplici e brevi testi.</p> <p>5.4 Rispettare le convenzioni ortografiche conosciute.</p>
<p>6 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <p>6.1 Conoscere e utilizzare vocaboli nuovi.</p> <p>6.2 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>
<p>7 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p>	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <p>7.1 Cogliere e applicare semplici regolarità morfosintattiche.</p> <p>7.2 Utilizzare i principali semplici segni di interpunzione.</p> <p>7.3 Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</p>

7.4 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi.

CLASSI TERZE - ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	<i>Ascolto e parlato</i> 1.1 -Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola 1.2 Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 1.3 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
2 Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	<i>Ascolto e parlato</i> 2.1 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 2.2 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. 2.3 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta
3 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali	<i>Letture</i> 3.1 Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
4 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<i>Letture</i> 4.1 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 4.2 Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 4.3 Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
5 Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	<i>Letture</i> 5.1 Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 5.2 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni
6 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<i>Scrittura</i> 6.1 Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.

	<p>6.2 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>6.3 Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>6.4 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>
<p>7 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <p>7.1 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>7.2 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>7.3 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>7.4 Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>
<p>8 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <p>8.1 Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>8.2 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>8.3 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</p>

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p><i>Ascolto e parlato</i> 1 Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>1.1 Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse 1.2 Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di una comunicazione orale, di una narrazione 1.3 Prestare attenzione alle consegne dell'insegnante ed eseguirle correttamente 1.4 Ascoltare gli interventi dei compagni nelle conversazioni e tenerne conto per organizzare il proprio</p>
<p><i>Ascolto e parlato</i> 2 Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>2.1 Intervenire in modo chiaro e pertinente nelle conversazioni, rispettandone le regole 2.2 Riferire correttamente quanto ascoltato. 2.3 Formulare domande pertinenti per ottenere chiarimenti e/o informazioni 2.4 Raccontare esperienze personali, storie lette o inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine causale e temporale 2.5 Rispondere correttamente a domande anche su argomenti di studio</p>
<p><i>Lettura</i> 3 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>3.1 Leggere correttamente e in modo espressivo testi noti 3.2 Leggere correttamente in modo scorrevole testi non noti. 3.3 Impiegare la tecnica della lettura silenziosa per ricercare informazioni 3.4 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere 3.5 Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo per facilitarne la comprensione 3.6 Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà 3.7 Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa dell'autore 3.8 Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi grafici, mappe....) per scopi pratici o conoscitivi 3.9 Leggere, comprendere, eseguire consegne e serie di istruzioni per svolgere un'attività 3.10 Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione (quali ad esempio sottolineare,</p>

	annotare informazioni, costruire mappe e schemi)
<p><i>Scrittura</i> 4 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>4.1 Raccogliere collettivamente le idee, organizzandole per punti, pianificando la traccia di un racconto o di un'esperienza. 4.2 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 4.3 Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte, utilizzando un registro adeguato. 4.4 Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. 4.5 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). 4.6 Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi</p>
<p><i>Scrittura</i> 5 Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>5.1 Rielaborare testi: parafrasare, riassumere, trasformare, completare testi di vario genere.</p>
<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i> 6 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di uso frequente e i termini specifici legati alle discipline di studio. -Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>6.1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). 6.2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). 6.3 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.(omonimi) 6.4 Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. 6.5 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 6.6 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>
<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i> 7 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico – sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi</p>	<p>7.1 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). 7.2 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). 7.3 Riconoscere la struttura del nucleo della frase</p>

<p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p>	<p>semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>7.4 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali</p> <p>7.5 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche</p>
--	---

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p><i>Ascolto e parlato</i> 1 Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>1.1 Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse 1.2 Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di una esposizione diretta o trasmessa 1.3 Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di varie attività 1.4 Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni</p>
<p><i>Ascolto e parlato</i> 2 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>2.1 Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, rispettando il proprio turno 2.2 Formulare domande precise e pertinenti di approfondimento durante o dopo l'ascolto 2.3 Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente 2.4 Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico 2.5 Utilizzare registri linguistici appropriati alle diverse situazioni comunicative 2.6 Organizzare un semplice discorso orale su un tema preparato in precedenza o esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta</p>
<p><i>Lettura</i> 3 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>3.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce 3.2 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere 3.3 Usare opportune strategie per analizzare il contenuto e cogliere gli indizi utili alla comprensione 3.4 Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà 3.5 Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale 3.6 Ricercare informazioni di testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ...) per scopi pratici o conoscitivi</p>

	<p>3.7 Applicare tecniche di supporto alla comprensione (quali ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi)</p> <p>3.8 Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere una attività e per realizzare un procedimento</p>
<p><i>Scrittura</i></p> <p>4. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>4.1 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</p> <p>4.2 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni</p> <p>4.3 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario</p> <p>4.4 Scrivere brevi articoli di cronaca (es: il giornalino scolastico) adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>4.5 Scrivere testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad es. regole di gioco o ricette, ecc.).</p> <p>4.6 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche e poesie)</p> <p>4.7 Utilizzare la video scrittura per produrre testi di vario genere, integrandoli eventualmente con materiali multimediali.</p> <p>4.8 Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta.</p> <p>4.9 Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di punteggiatura.</p>
<p><i>Scrittura</i></p> <p>5. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>5.2 Rielaborare testi: parafrasare, riassumere, trasformare, completare testi di vario genere.</p>
<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <p>6 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di uso frequente e i termini specifici legati alle discipline di studio. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>6.1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>6.2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</p> <p>6.3 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo (omonimi)</p> <p>6.4 Comprendere nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole</p>

	<p>6.5 Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>6.6 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p>
<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <p>7 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico – sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p>	<p>7.1 Riconoscere in alcuni testi la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio.</p> <p>7.2 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico)</p> <p>7.3 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (minima): predicato soggetto, altri elementi richiesti dal verbo</p> <p>7.4 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso (articoli, nomi, verbi, aggettivi, pronomi, preposizioni, avverbi e le congiunzioni di uso più frequente).</p> <p>7.5 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> 1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p>	<p>1.1 Ascolta e comprende un saluto e semplici parole 1.2 Ascolta, comprende ed esegue semplici istruzioni legate sia alla vita di classe sia allo svolgimento di un gioco 1.3 Ascolta, riconosce e memorizza le parole apprese all'interno di rime, filastrocche, canti e ritmi</p>
<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> 2 Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<p>2.1 Saluta in modo appropriato. 2.2 Si presenta e chiede il nome altrui</p>
<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> 3 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>3.1 Riconosce il lessico acquisito 3.2 Abbina suoni e parole relative agli argomenti trattati</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> 1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p>	1.1 Ascolta e comprende semplici comandi e/o domande 1.2 Ascolta una breve storia illustrata e/o un breve dialogo, riconoscendo le parole e/o le strutture note
<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> 2 Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	2.1 Comprende semplici domande e risponde in modo appropriato 2.2 Impartisce semplici comandi e/o istruzioni
<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> 3 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	3.1 Legge e riconosce il lessico acquisito 3.2 Legge semplici brevi dialoghi, filastrocche o canti, cercando di rispettarne il ritmo e l'intonazione corretta
<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> 4 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo</p>	4.1 Copia e completa parole note

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> 1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>2.4 Ascolta, individua e riproduce i suoni delle lettere dell'alfabeto 2.5 Ascolta e comprende dialoghi, brevi storie illustrate, rime, filastrocche e canti</p>
<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> 2 Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<p>2.1 Descrive in modo semplice cose, animali e persone 2.2 Formula domande e risponde in maniera appropriata utilizzando il lessico e le strutture degli argomenti affrontati</p>
<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> 3 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>3.1 Legge e associa immagini a didascalie 3.2 Legge e ricomponde semplici frasi 3.3 Legge, comprende ed opera discriminazioni (vero o falso) 3.4 Inizia a leggere tipologie diverse di semplici testi</p>
<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> 4 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo</p>	<p>4.1 Completa parole, frasi, testi 4.2 Scrive parole e semplici frasi utilizzando uno schema dato</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, etc.</p>	<p>1.1 Comprende ed esegue istruzioni e procedure</p> <p>1.2 Comprende messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari</p> <p>1.3 - Ascolta e comprende testi via via più complessi</p>
<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>2 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>	<p>2.1 Descrive oralmente sè, i compagni, persone, animali, luoghi e oggetti usando frasi via via più complesse</p> <p>2.2 Interagisce in brevi scambi dialogici, con coetanei e/o adulti</p>
<p><i>Letture (comprensione scritta)</i></p> <p>3 Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>3.1 Legge e comprende testi di varie tipologie anche inerenti alla cultura dei paesi anglofoni</p> <p>3.2 Legge, comprende ed opera discriminazioni (vero/falso, scelte multiple)</p>
<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>4 Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>4.1 Scrive semplici messaggi seguendo un modello dato</p> <p>4.2 Manipola un testo dato seguendo precise istruzioni</p> <p>4.3 Produce un breve testo comunicando o richiedendo informazioni relative al proprio o all'altrui vissuto</p>
<p><i>Riflessione</i></p> <p>5 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare</p>	<p>5.1 Riconosce suoni simili e parole composte</p> <p>5.2 Coglie la funzione e la posizione delle parole all'interno della frase e sa ricomporla</p> <p>5.3 Riflette sulla struttura della frase nelle tre forme: affermativa, negativa ed interrogativa</p> <p>5.4 Coglie nessi e differenze nelle strutture grammaticali e non, fra la lingua madre e la lingua appresa</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> 1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, etc.</p>	1.1 Comprende ed esegue istruzioni e procedure 1.2 Comprende messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari 1.3 Ascolta e comprende testi via via più complessi
<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> 2 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>	2.1 Descrive oralmente sè, i compagni, persone, luoghi e oggetti usando frasi più complesse 2.2 Interagisce in brevi scambi dialogici, con coetanei e/o adulti 2.3 - Chiede e dà informazioni personali
<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> 3 Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari</p>	3.1 Legge e comprende testi di varie tipologie anche inerenti alla cultura dei paesi anglofoni 3.2 Legge, comprende ed opera discriminazioni (vero/falso, scelte multiple) 3.3 - Legge, comprende e manipola un testo, adattandolo alle istruzioni ricevute
<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> 4 Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	4.1 Scrive semplici messaggi seguendo un modello dato 4.2 Manipola un testo dato seguendo precise istruzioni 4.3 - Produce un breve testo comunicando o richiedendo informazioni relative al proprio o all'altrui vissuto
<p><i>Riflessione</i> 5 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare</p>	5.1 Riconosce suoni simili e parole composte 5.2 Coglie la funzione e la posizione delle parole all'interno della frase e sa ricomporla 5.3 Riflette sulla struttura della frase nelle tre forme: affermativa, negativa e interrogativa 5.4 Utilizza le due tipologie di presente affrontate per produrre semplici testi 5.5 Coglie nessi e differenze nelle strutture grammaticali e non, fra la lingua madre e la lingua appresa

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p><i>Numeri</i> 1 Saper operare con i numeri naturali entro il 20.</p>	<p>1.1 Confrontare le quantità e discriminare tra niente, pochi e molti. 1.2 Utilizzare i quantificatori: ogni, tutti, nessuno, ciascuno ... 1.3 Associare il simbolo numerico alla quantità corrispondente. 1.4 Leggere e scrivere i simboli numerici presentati. 1.5 Disporre i numeri sulla linea prima entro il 10, poi entro il 20. 1.6 Ordinare le quantità secondo l'ordine crescente e decrescente. 1.7 Riconoscere, leggere ed utilizzare i simboli $>$ $<$ $=$. 1.8 Riconoscere la posizione ordinale di una serie di elementi.</p>
<p><i>Numeri</i> 2 Saper calcolare per iscritto e mentalmente con i numeri naturali entro il 20.</p>	<p>2.1 Utilizzare l'addizione (unire, sommare, aggiungere) in situazioni concrete. 2.2 Utilizzare la sottrazione (togliere, retrocedere, trovare il resto) in situazioni concrete. 2.3 Eseguire addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri. 2.4 Eseguire calcoli scritti e orali entro il 20.</p>
<p><i>Numeri</i> 3 Saper osservare semplici situazioni concrete e non, porsi domande adeguate e individuare possibili soluzioni.</p>	<p>3.1 Osservare situazioni o immagini per cogliere 1 o più relazioni logiche 3.2 Classificare elementi in base a caratteristiche comuni per stabilire relazioni e corrispondenze. 3.3 Avviare alla risoluzione aritmetica (dopo una risoluzione intuitiva)</p>
<p><i>Spazio e figure</i> 4 Saper collocare oggetti nello spazio</p>	<p>4.1 Orientarsi nello spazio. 4.2 Localizzare oggetti nello spazio. 4.3 Conoscere ed utilizzare i più comuni indicatori spaziali. 4.4 Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale.</p>

<i>Spazio e figure</i> 5 Saper collocare e localizzare oggetti sul piano quadrettato.	5.1 Riconoscere la posizione di un oggetto sul piano quadrettato. 5.2 Collocare un oggetto sul piano quadrettato.
<i>Relazioni, dati e previsioni</i> 6 Saper raccogliere e rappresentare dati, relativi alle esperienze del bambino.	6.1 Raccogliere dati e informazioni e rappresentarli con semplici grafici

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p><i>Numeri</i></p> <p>1 Saper operare con i numeri naturali entro il 100.</p>	<p>1.1 Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo entro il 100</p> <p>1.2 Riconoscere, confrontare e ordinare i numeri entro il 100.</p> <p>1.3 Raggruppare e registrare in base 10.</p> <p>1.4 Riconoscere il valore posizionale delle cifre (composizioni e scomposizioni dei numeri).</p> <p>1.5 Eseguire semplici equivalenze nell’ambito di unità e decine.</p> <p>1.6 Numerare in senso progressivo e regressivo seguendo ritmi diversi.</p> <p>1.7 Riconoscere la posizione ordinale di una serie di elementi.</p>
<p><i>Numeri</i></p> <p>2 Saper calcolare per iscritto e mentalmente con i numeri naturali entro il 100.</p>	<p>2.1 Eseguire mentalmente semplici operazioni .</p> <p>2.2 Calcolare addizioni in colonna con e senza riporto.</p> <p>2.3 Calcolare sottrazioni in colonna con e senza prestito.</p> <p>2.4 Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</p> <p>2.5 Calcolare moltiplicazioni in colonna con e senza riporto con una cifra al moltiplicatore.</p> <p>2.6 Eseguire divisioni con una cifra al divisore.</p>
<p><i>Numeri</i></p> <p>3 Saper leggere,comprendere e risolvere semplici testi che coinvolgano aspetti logici-matematici</p>	<p>3.1 Riuscire a problematizzare situazione diverse.</p> <p>3.2 Osservare situazioni per cogliere più relazioni logiche</p> <p>3.2 Leggere e comprendere il testo di un problema.</p> <p>3.3 Individuare i dati utili alla risoluzione.</p> <p>3.4 Comprendere la domanda posta dal problema.</p> <p>3.5 Rappresentare graficamente la soluzione.</p> <p>3.6 Utilizzare l’operazione adatta alla risoluzione del problema.</p> <p>3.7 Formulare la risposta adatta alla domanda del testo.</p>
<p><i>Spazio e figure</i></p> <p>4 Saper osservare lo spazio e sapersi muovere in esso</p>	<p>4.1 Riconoscere, denominare e rappresentare vari tipi di linee.</p> <p>4.2 Individuare regioni e confini.</p> <p>4.3 Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure piane (quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio).</p> <p>4.4 Riconoscere la posizione di una figura su un piano quadrettato.</p>

	<p>4.5 Collocare oggetti sul piano quadrettato.</p> <p>4.6 Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o da un disegno.</p> <p>4.7 Ritrovare un luogo seguendo una mappa.</p>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <p>5 Saper analizzare e comprendere alcune situazioni concrete.</p>	<p>5.1 Porre domande su situazioni concrete.</p> <p>5.2 Raccogliere dati e informazioni</p> <p>5.3 Rappresentare dati e informazioni con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>5.4 Leggere semplici grafici.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p><i>Numeri</i></p> <p>1 Saper operare con i numeri naturali entro le unità di migliaia</p>	<p>1.1 Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo</p> <p>1.2 Leggere e scrivere i numeri naturali entro le unità di migliaia.</p> <p>1.3 Comporre e scomporre i numeri (anche attraverso l'uso di materiale strutturato).</p> <p>1.4 Attribuire il giusto valore alle cifre a seconda della posizione.</p> <p>1.5 Effettuare cambi.</p> <p>1.6 Individuare relazioni di maggioranza, uguaglianza, minoranza fra i numeri.</p> <p>1.7 Numerare in senso progressivo e regressivo seguendo ritmi diversi.</p> <p>1.8 Riordinare una serie di numeri in ordine crescente e decrescente.</p>
<p><i>Numeri</i></p> <p>2 Saper calcolare per iscritto e mentalmente con i numeri naturali entro le unità di migliaia</p>	<p>2.1 Eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>2.2 Calcolare addizioni in colonna con e senza riporto.</p> <p>2.3 Calcolare sottrazioni in colonna con e senza prestito.</p> <p>2.4 Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</p> <p>2.5 Calcolare moltiplicazioni in colonna con e senza riporto anche con 2 cifre al moltiplicatore.</p> <p>2.6 Eseguire divisioni in colonna con una cifra al divisore.</p> <p>2.7 Conoscere i termini specifici delle operazioni.</p> <p>2.8 cogliere il valore delle proprietà delle operazioni per facilitare il calcolo orale e scritto.</p> <p>2.8 Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 nell'ambito dei numeri naturali.</p> <p>2.9 Conoscere il concetto di frazione.</p> <p>2.10 Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>
<p><i>Numeri</i></p> <p>3 Saper leggere, comprendere e risolvere semplici testi che coinvolgano aspetti logici-matematici</p>	<p>3.1 Leggere, analizzare e comprendere il testo di un problema.</p> <p>3.2 Individuare i dati utili alla risoluzione.</p> <p>3.3 Individuare e comprendere la domanda.</p> <p>3.4 Utilizzare l'operazione adatta alla risoluzione del problema.</p> <p>3.5 Risolvere problemi con una/due domande e una /due operazioni.</p> <p>3.6 Formulare la risposta adatta alla domanda del testo.</p>

	3.7 Formulare il testo di un problema partendo da una situazione concreta o da un'immagine o da una serie di dati numerici.
<p><i>Spazio e figure</i></p> <p>4 Saper riconoscere, denominare e rappresentare le principali forme del piano e dello spazio</p>	<p>4.1 Riconoscere e denominare le principali figure solide della realtà.</p> <p>4.2 Riconoscere le principali caratteristiche dei solidi più comuni.</p> <p>4.3 Riconoscere le principali caratteristiche delle figure piane più comuni.</p> <p>4.4 Distinguere un poligono da un non poligono.</p> <p>4.5 Rappresentare e classificare i poligoni in base al numero dei lati.</p> <p>4.6 Intuire il concetto di perimetro di un poligono attraverso unità di misure arbitrarie.</p>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <p>5 Saper raccogliere dati relativi ad una situazione concreta e saperli rappresentare secondo modalità adatte.</p>	<p>5.1 Raccogliere dati.</p> <p>5.2 Rappresentare graficamente i dati raccolti con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>5.3 Leggere e confrontare i dati raccolti.</p>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <p>6 Saper riconoscere, in base alle informazioni, se una situazione è certa, probabile o impossibile</p>	<p>6.1 Utilizzare, in situazioni di gioco, le espressioni possibile, certo e impossibile.</p> <p>6.2 Stabilire in modo quantitativo il grado di probabilità di un evento (molto, poco probabile).</p>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <p>7 Saper individuare, descrivere e costruire relazioni riconoscendo analogie e differenze.</p>	<p>7.1 Comprendere e utilizzare i connettivi "e" e "non".</p> <p>7.2 Attribuire alle frasi il valore di verità.</p> <p>7.3 Analizzare e utilizzare i quantificatori.</p>

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p><i>Numeri</i> 1. Conoscere il sistema di numerazione decimale e operare con i numeri oltre il mille.</p>	<p>1.1 Leggere e scrivere i numeri interi oltre il mille. 1.2 Riconoscere il valore posizionale delle cifre in base dieci. 1.3 Confrontare e ordinare i numeri naturali. 1.4 Saper comporre e scomporre i numeri naturali. 1.5 Conoscere l'esistenza di sistemi di notazione che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>
<p><i>Numeri</i> 2. Saper dividere, frazionare ed esplorare il mondo dei numeri decimali.</p>	<p>2.1 Riconoscere e rappresentare: - frazioni proprie - frazioni improprie - frazioni apparenti - frazioni complementari - frazioni equivalenti - frazioni decimali. 2.2 Confrontare frazioni con denominatore uguale. 2.3 Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali. 2.4 Ordinare e confrontare numeri decimali.</p>
<p><i>Numeri</i> 3. Confrontare ed eseguire le quattro operazioni. Conoscerne le tecniche e le procedure risolutive.</p>	<p>3.1 Eseguire addizioni in colonna con più cambi, con numeri interi e decimali. 3.2 Eseguire sottrazioni in colonna con più cambi, con numeri interi e decimali. 3.3 Eseguire moltiplicazioni in colonna con due cifre al moltiplicatore, con tre cifre al moltiplicatore, con numeri interi, con numeri decimali. 3.4 Eseguire divisioni in colonna con una cifra al divisore, con due cifre al divisore, con numeri interi, con numeri decimali. 3.5 Verificare l'esattezza delle quattro operazioni. 3.6 Eseguire rapidamente in riga moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e con numeri decimali. 3.7 Usare strategie diverse per acquisire abilità nel calcolo mentale anche applicando le proprietà delle operazioni: - associativa, commutativa, dissociativa dell'addizione, - associativa, commutativa, dissociativa della moltiplicazione, - invariante nella sottrazione, - invariante nella divisione.</p>
<p><i>Numeri</i> 4. Risolvere facili problemi in vari ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>4.1 Cogliere situazioni problematiche emergenti dal vissuto del gruppo classe, dalla vita, o dagli argomenti di studio. 4.2 Evidenziare e formulare i dati utili. 4.3 Individuare nel testo i dati inutili ed eliminarli.</p>

	<p>4.4 Individuare i dati mancanti nel testo del problema e aggiungerli in modo pertinente.</p> <p>4.5 Leggere dati espressi con linguaggi diversi.</p> <p>4.6 Individuare la domanda.</p> <p>4.7 Individuare, tra una serie di domande, quella/e pertinente/i.</p> <p>4.8 Formulare, in un problema che ne è privo, la domanda.</p> <p>4.9 Individuare la domanda implicita in un problema con più operazioni.</p> <p>4.10 Utilizzare le quattro operazioni aritmetiche per risolvere problemi.</p> <p>4.11 Risolvere problemi inerenti il costo unitario e totale.</p> <p>4.12 Risolvere problemi inerenti spesa, guadagno, ricavo.</p> <p>4.13 Risolvere problemi utilizzando le conoscenze acquisite in geometria.</p> <p>4.14 Risolvere problemi con peso netto, peso lordo, tara.</p> <p>4.15 Formulare il testo di un problema data un'operazione\le operazioni</p> <p>4.16 Formulare il testo di un problema a partire dal diagramma dato.</p> <p>4.17 Scegliere tra alcune ipotesi risolutive di una situazione problematica, quella più adatta e conveniente, giustificandola</p>
<p><i>Spazio e figure</i></p> <p>5. Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio; descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.</p>	<p>5.1 Classificare le linee in rette, semirette, segmenti, rette parallele, convergenti, divergenti, incidenti, perpendicolari.</p> <p>5.2 Riconoscere gli angoli, costruirli, misurarne l'ampiezza e classificarli.</p> <p>5.3 Riconoscere e classificare i vari poligoni.</p> <p>5.4 Classificare i triangoli in base agli angoli e ai lati.</p> <p>5.5 Costruire triangoli con opportuni strumenti.</p> <p>5.6 Individuare le altezze di un triangolo.</p> <p>5.7 Conoscere e classificare i quadrilateri.</p> <p>5.8 Costruire quadrilateri con opportuni strumenti</p>
<p><i>Spazio e figure</i></p> <p>6. Riconoscere e rappresentare relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>	<p>6.1 Individuare e costruire figure simmetriche e assi di simmetria.</p> <p>6.2 Ingrandire e ridurre figure su reticoli, rispettando i rapporti di grandezza.</p> <p>6.3 Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>6.4 Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p>
<p><i>Spazio e figure</i></p> <p>7. Misurare perimetri e superfici</p>	<p>7.1 Acquisire il concetto di perimetro.</p> <p>7.2 Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>

	<p>7.3 Acquisire il concetto di superficie.</p> <p>7.4 Calcolare la superficie con campioni arbitrari.</p> <p>7.5 Riconoscere l'equiestensione di figure piane con confronti diretti, composizioni e ricomposizioni.</p>
<p><i>Spazio e figure</i></p> <p>8. Effettuare misurazioni con unità convenzionali di lunghezza, ampiezza, intervalli temporali, capacità, massa-peso</p>	<p>8.1 Usare e confrontare unità di misura convenzionali.</p> <p>8.2 Operare trasformazioni con unità di misura di lunghezza, peso, capacità e sistema monetario.</p>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <p>9. Operare con procedure logiche</p>	<p>9.1 Individuare, in un universo scelto, insiemi di oggetti secondo uno o più attributi e, viceversa, scoprire i criteri delle classificazioni date.</p> <p>9.2 Leggere diagrammi di Venn, Carrol e ad albero.</p> <p>9.3 Cominciare a rappresentare classificazioni con diagrammi di Venn, Carrol e ad albero.</p> <p>9.4 Rappresentare le relazioni mediante l'uso di diagrammi sagittali e tabelle a doppia entrata per ricavare informazioni e formulare giudizi.</p> <p>9.5 Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.</p>
<p>10. Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni</p>	<p>10.1 Individuare gli elementi necessari alla costruzione di un grafico.</p> <p>10.2 Tabulare i dati raccolti.</p> <p>10.3 Leggere e costruire vari tipi di grafici.</p> <p>10.4 Utilizzare correttamente le espressioni: certo, possibile, impossibile, probabile, partendo da situazioni concrete</p> <p>10.5 Data una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare quale sia il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici.</p>

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p><i>Numeri</i> 1. Conoscere ed operare con i numeri naturali.</p>	<p>1.1 Leggere e scrivere i numeri naturali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. 1.2 Ordinare e confrontare numeri naturali. 1.3 Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi). 1.4 Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 1.5 Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi.</p>
<p><i>Numeri</i> 2. Eseguire correttamente le quattro operazioni con numeri interi e decimali.</p>	<p>2.1 Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali, con la consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi. 2.2 Utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale, applicando le proprietà delle operazioni. 2.3 Saper valutare quando ricorrere al calcolo mentale, scritto o con calcolatrice. 2.4 Moltiplicare e dividere numeri interi e decimali per 10, 100, 1000. 2.5 Effettuare consapevolmente calcoli approssimativi. 2.6 Effettuare previsioni sui risultati di calcoli.</p>
<p><i>Numeri</i> 3. Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>3.1 Analizzare il testo del problema. 3.2 Riconoscere i dati utili. 3.3 Rendere esplicite le informazioni implicite. 3.4 Individuare la successione logica delle domande (anche di quelle non espresse). 3.5 Costruire ragionamenti formulando ipotesi risolutive. 3.6 Individuare le operazioni necessarie per la risoluzione. 3.7 Rappresentare il percorso risolutivo con calcoli e diagrammi. 3.8 Formulare risposte in modo corretto e adeguato. 3.9 Descrivere e motivare il procedimento seguito. 3.10 Confrontare il proprio procedimento risolutivo con altre possibili soluzioni.</p>
<p><i>Spazio e figure</i> 4. Denominare, descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando gli strumenti di misura più opportuni.</p>	<p>4.1 Costruire e disegnare le principali figure geometriche, utilizzando strumenti opportuni. 4.2 Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, goniometro e compasso, squadre, software di geometria). 4.3 Conoscere le proprietà di triangoli, quadrangoli e cerchio. 4.4 Individuare simmetrie nelle figure analizzate.</p>

	4.5 Riconoscere e costruire figure isoperimetriche, equiestese, congruenti e simili.
<i>Spazio e figure</i> 5. Riconoscere e operare trasformazioni geometriche.	5.1 Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. 5.2 Operare concretamente con le figure effettuando rotazioni e traslazioni. 5.3 Ingrandire e ridurre figure su reticoli, rispettando i rapporti di grandezza. 5.4 Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
<i>Spazio e figure</i> 6. Effettuare misurazioni con unità convenzionali di lunghezza, ampiezza, superficie, intervalli temporali, capacità, massa-peso	6.1 Conoscere il sistema metrico decimale. 6.2 Conoscere e operare con le misure di superficie. 6.3 Effettuare misurazioni scegliendo l'unità di misura e lo strumento adatto. 6.4 Attuare semplici conversioni tra unità di misura diverse (equivalenze). 6.5 Determinare e calcolare, in casi semplici, perimetri e aree delle figure geometriche conosciute. 6.6 Introduzione al concetto di volume. 6.7 Conoscere e operare con il sistema monetario.
<i>Relazioni, dati e previsioni</i> 7. Costruire ragionamenti formulando ipotesi e confrontandoci con il punto di vista di altri.	7.1 Individuare, in un universo scelto, insiemi di oggetti secondo uno o più attributi e, viceversa, scoprire i criteri delle classificazioni date. 7.2 Rappresentare classificazioni con diagrammi di Venn, Carroll e ad albero. 7.3 Rappresentare le relazioni mediante l'uso di diagrammi sagittali e tabelle a doppia entrata. 7.4 Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.
<i>Relazioni, dati e previsioni</i> 8. Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni	8.1 Individuare gli elementi necessari alla costruzione di un grafico. 8.2 Tabulare i dati raccolti. 8.3 Leggere e costruire vari tipi di grafici. 8.4 Utilizzare il concetto di frequenza, moda, media. 8.5 Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura 8.6 Data una serie di eventi, argomentare quale sia il più probabile e quantificare nei casi più semplici.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
1.Saper ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.	1.1 Porsi in atteggiamento di ascolto. 1.2 Percepire, distinguere e riconoscere i suoni della realtà circostante. 1.3 Riconoscere e utilizzare i diversi timbri della voce. 1.4 Esplorare le potenzialità sonore del proprio corpo.
2. Esprimersi col canto e con semplici strumenti.	2.1 Interpretare brani musicali con il corpo e il disegno. 2.2 Riprodurre semplici ritmi musicali. 2.3 Eseguire canti corali e filastrocche. 2.4 Produrre suoni con materiali diversi. 2.5 Utilizzare semplici strumenti musicali. 2.6 Drammatizzare eventi sonori.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<p>1. Saper ascoltare un'espressione sonoro/musicale cogliendone alcune caratteristiche di base.</p>	<p>1.1 Porsi in atteggiamento di ascolto. 1.2 Riconoscere, discriminare e ordinare suoni in base ad alcune caratteristiche (timbro – intensità – durata – altezza). 1.3 Tradurre i suoni attraverso sistemi grafico pittorici.</p>
<p>2. Saper usare la voce, il corpo e gli oggetti per cantare e suonare insieme agli altri.</p>	<p>2.1 Sperimentare la voce nelle sue potenzialità. 2.2 Esplorare la possibilità sonora del corpo e degli oggetti. 2.3 Cantare insieme agli altri, dosando la propria voce. 2.4 Interpretare brani musicali anche attraverso il corpo. 2.5 Associare a un ritmo sonoro il movimento del corpo. 2.6 Imitare suoni e rumori della realtà naturale e tecnologica. 2.7 Interpretare ritmi diversi usando lo strumentario didattico. 2.8 Rappresentare i suoni attraverso simbologie arbitrarie, ma condivise.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<p>1 Saper ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali .</p>	<p>1.1 Riconoscere le caratteristiche principali dei suoni. 1.2 Cogliere, all’ascolto, gli aspetti espressivi di un brano musicale. 1.3 Cogliere, all’ascolto, gli aspetti strutturali di un evento sonoro traducendoli con la parola, il movimento e/o il segno grafico.</p>
<p>2 Saper utilizzare il corpo, la voce e semplici strumenti in giochi musicali e canti.</p>	<p>2.1 Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. 2.2 Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
1. Conoscere gli elementi di base del codice musicale.	1.1 Distinguere i parametri del suono: altezza, durata, intensità e timbro. 1.2 Partecipare attivamente ai giochi per discriminare le qualità sonore. 1.3 Rappresentare i suoni attraverso simbologie arbitrarie, ma condivise.
2. Sapersi esprimere con il canto e semplici strumenti.	2.1 Produrre e riprodurre suoni con la voce, col corpo, con gli strumentini, ... 2.2 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali\strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 2.3 Utilizzare semplici strumenti per sonorizzare o accompagnare eventi musicali.
3. Conoscere le componenti antropologiche e culturali della musica.	3.1 Attribuire diversi significati alle musiche ascoltate traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. 3.2 Riconoscere brani di vario genere e provenienza 3.3 Cogliere le funzioni differenti della musica relative a diversi contesti: danza, gioco, lavoro, cerimonia, spettacolo, pubblicità, ecc.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
1. Conoscere gli elementi di base del codice musicale.	1.1 Riconoscere le qualità del suono: altezza, durata, intensità e timbro. 1.2 Partecipare attivamente ai giochi sulla qualità del suono. 1.4 Riconoscere forme di notazione codificate e non.
2. Sapersi esprimere con il canto e semplici strumenti.	2.1 Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. 2.2 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali\strumentali, curando l'intonazione e l'espressività .
3. Conoscere le componenti antropologiche e culturali della musica.	3.1 Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. 3.2 Cogliere le funzioni differenti della musica relative a diversi contesti: danza, gioco, lavoro, cerimonia, spettacolo, pubblicità, ecc. 3.3 Riconoscere brani di vario genere e provenienza 3.4 Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
1 Io, gli altri e il mondo	1.1 Scoprire il mondo che mi circonda 1.2 Comprendere che il mondo è un dono di Dio
2 La festa del Natale	2.1 Conoscere la storia del Natale 2.2 Comprendere che la nascita di Gesù è il segno dell'amore di Dio per l'uomo 2.3 Riconoscere i luoghi in cui Gesù cresce 2.4 Conoscere gli amici di Gesù
3 La Pasqua	3.1 Comprendere che Gesù ha donato la propria vita per l'umanità 3.2 Riconoscere i segni della Pasqua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
1 Dio creatore del mondo e dell'universo	1.1 Riconoscere in Dio il creatore di tutte le cose 1.2 Comprendere che siamo creati a sua immagine e somiglianza 1.3 La storia della creazione secondo la Bibbia
2 Natale	2.1 Conoscere Maria la madre di Gesù 2.2 Conoscere alcune tradizioni natalizie
3 Le parabole e i miracoli	3.1 Comprendere come insegnava Gesù 3.2 Riconoscere che chi ascolta le parole di Gesù cambia la propria vita 3.3 Riconoscere in Gesù l'uomo capace di compiere dei gesti inspiegabili
4 Nasce la Chiesa	4.1 Conoscere come si nata la Chiesa 4.2 Comprendere come la Chiesa sia una grande famiglia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
1 Le domande dell'uomo	1.5 Comprendere che l'uomo si sia fatto da sempre le domande sulla creazione 1.6 Riconoscere le differenze tra la religione e la scienza
2 Le origini del popolo ebraico	2.1 Conoscere la storia di Abramo 2.2 Scoprire la storia dei patriarchi e dei re di Israele
3 La promessa si compie	3.1 Capire come la nascita Dio Gesù sia una promessa presente nell'A.T. 3.2 Conoscere la storia dell'infanzia di Gesù
4 La Pasqua Ebraica e la Pasqua Cristiana	4.1 Scoprire il significato Ebraico della Pasqua 4.2 Conoscere gli eventi che precedono la resurrezione

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
1 La figura storica di Gesù	1.1 Scoprire Gesù attraverso documenti storici 2.2 Conoscere i Vangeli e i loro autori 2.3 Comprendere che i miracoli sono i segni dell'amore di Gesù
2 Le origini del Cristianesimo	2.1 Conoscere le persecuzioni e i martiri 2.2 Riconoscere i simboli dei primi cristiani
3 La Chiesa nel corso della storia	3.1 Scoprire l'esistenza dei Padri della Chiesa e dei loro insegnamenti 3.2 Comprendere l'importanza del monachesimo attraverso la storia di Francesco e Benedetto

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
1 La ricerca di Dio nella religioni	1.9 Scoprire che ogni uomo ricerca il suo rapporto con il divino 1.10 Conoscere le grandi religioni non cristiane e confrontarle 1.11 Conoscere le grandi figure delle diverse religioni
2 I fratelli separati	2.1 Conoscere gli avvenimenti storici che hanno dato origine alla separazione all'interno del Cristianesimo 2.2 Individuare comunanze e differenze tra le varie fedi Cristiane
3 La Chiesa nel mondo di oggi	3.1 Conoscere dell'esistenza di persone che seguendo Gesù si impegna a favore del prossimo 3.2 Proporre in maniera semplice, strategie che contribuiscano ad arginare i fenomeni del disagio sociale

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1. Saper osservare ed esplorare la realtà attraverso i cinque sensi.</p>	<p>1.1 Osservare ciò che ci circonda. 1.2 Formulare semplici ipotesi di spiegazione. 1.3 Riconoscere e usare correttamente i sensi come strumento di osservazione.</p>
<p>2. Saper riconoscere la differenza tra esseri viventi e non viventi.</p>	<p>2.1 Individuare le caratteristiche degli esseri viventi. 2.2 Distinguere i vegetali dagli animali. 2.3 Individuare le principali differenze tra gli animali (bipedi, quadrupedi, carnivori, erbivori, ...). 2.4 Operare raggruppamenti in base alle proprietà prese in considerazione.</p>
<p>3. Saper riconoscere le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.</p>	<p>3.1 Definire e nominare (in modo appropriato e specifico) corpi di diverso tipo, elencandone le caratteristiche (materiale, uso, forma,...)</p>
<p>4. Operare confronti tra corpi.</p>	<p>4.1 Ordinare oggetti in base alle loro proprietà (leggerezza, durezza, fragilità, ...) 4.2 Operare raggruppamenti in base alle proprietà prese in considerazione.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 Saper osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle per interpretare la realtà.</p>	<p>1.1 Individuare attraverso i cinque sensi le principali caratteristiche di oggetti e materiali. 1.2 Classificare oggetti in base a più caratteristiche comuni. 1.3 Registrare e/o misurare alcuni fenomeni della realtà osservata per ricavarne dati.</p>
<p>2 Saper riconoscere fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico per interagire in modo consapevole con l'ambiente.</p>	<p>2.1 Porsi domande. 2.2 Partecipare a semplici esperimenti formulando ipotesi. 2.3 Ricavare dagli esperimenti alcune conclusioni. 2.4 Individuare le proprietà principali di oggetti e materiali. 2.5 Individuare la successione delle principali fasi di un esperimento.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 Saper esplorare e descrivere oggetti e materiali</p>	<p>1.1 Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>1.2 Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>1.3 Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati.</p> <p>1.4 Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore ...</p>
<p>2 Saper osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>2.1 Osservare e cogliere trasformazioni significative nella vita di piante e animali.</p> <p>2.2 Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi viventi.</p> <p>2.3 Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dell'ambiente.</p> <p>2.4 Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.</p>
<p>3 Saper riconoscere le principali caratteristiche dell'uomo, dei viventi e dell'ambiente</p>	<p>3.1 Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>3.2 Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, ...).</p> <p>3.3 Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 Esplorare i fenomeni con atteggiamento di curiosità e con un approccio scientifico</p>	<p>1.1 Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (peso, movimento, pressione, calore, temperatura...)</p> <p>1.2 Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia</p> <p>1.3 Osservare, utilizzare e, quando possibile, costruire semplici strumenti di misurazione</p> <p>1.4 Individuare le proprietà di alcuni materiali (durezza, peso, elasticità, trasparenza, densità...)</p> <p>1.5 Realizzare con esperimenti, semplici soluzioni in acqua</p> <p>1.6 Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate</p>
<p>2 Avere cura dell'ambiente scolastico, conoscere, rispettare e apprezzare l'ambiente naturale</p>	<p>2.1 Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni o autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo</p> <p>2.2 Conoscere la struttura del suolo, sperimentando con rocce, sassi e terricci.</p> <p>2.3 Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente</p> <p>2.4 Proseguire l'osservazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>
<p>3 Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p>	<p>3.1 Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio</p> <p>3.2 Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p> <p>3.3 Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 Esplorare i fenomeni con atteggiamento di curiosità e con un approccio scientifico</p>	<p>1.1 Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (peso, movimento, pressione, calore, temperatura, forza...)</p> <p>1.2 Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia</p> <p>1.3 Conoscere diverse forme di energia (energia eolica, elettrica, meccanica) che determinano cambiamenti e trasformazioni.</p> <p>1.4 Conoscere la differenza fra fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>1.5 Comprendere l'importanza di un uso responsabile e consapevole delle risorse energetiche.</p> <p>1.6 Comprendere e riconoscere vari tipi di forza.</p> <p>1.7 Conoscere la struttura del sistema solare: Sole, pianeti e altri corpi celesti.</p> <p>1.8 Ricostruire e interpretare il movimento di Sole, Luna, Terra, anche attraverso giochi col corpo.</p>
<p>2 Essere consapevole della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e avere cura della propria salute.</p>	<p>2.1 Conoscere la struttura della cellula.</p> <p>2.2 Conoscere la struttura e il funzionamento del corpo umano.</p> <p>2.3 Conoscere e descrivere la struttura e il funzionamento dei diversi organi e apparati.</p> <p>2.4 Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>2.5 Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p>	<p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>1.1 Individuare il prima e il dopo di una certa situazione</p> <p>1.2 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>
<p>2 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p>	<p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>2.1 Ordinare in sequenze temporali alcuni fatti della propria esperienza</p> <p>2.2 Riordinare cronologicamente le sequenze di una breve storia</p> <p>2.3 Cogliere la contemporaneità di azioni in situazioni concrete</p> <p>2.4 Usare correttamente i termini ieri, oggi e domani Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, ...).</p> <p><i>Produzione orale e scritta</i></p> <p>2.5 Riferire in modo cronologicamente corretto una esperienza personale.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>1.1 Riconoscere tracce di esperienze vissute e formulare semplici ipotesi</p> <p>1.2 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.</p> <p>1.3 Riconoscere alcuni tipi di fonte storica (orale, scritta...)</p>
<p>2 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p>	<p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>2.1 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>2.2 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>2.3 Riconoscere i cambiamenti dovuti al trascorrere del tempo</p> <p>2.4 Riconoscere i cambiamenti dovuti all'intervento dell'uomo</p> <p>2.5 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>2.6 Individuare causa ed effetto di una azione.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <p>2.7 Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti.</p> <p>2.8 Riferire in modo cronologicamente corretto le esperienze personali utilizzando correttamente le parole del tempo e i connettivi.</p>

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>1.1 Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>1.2 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>
<p>2 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p>	<p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>2.1 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>2.2 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>2.3 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>
<p>3 Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia a partire dal paleolitico.</p>	<p>3.1 Riconosce testimonianze del passato presenti nel territorio.</p>
<p>4 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità a partire dal paleolitico.</p>	<p><i>Strumenti concettuali</i></p> <p>4.1 Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>
<p>5 Comprende i testi storici proposti .</p>	<p><i>Strumenti concettuali</i></p> <p>5.1 Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>5.2 Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p>
<p>6 Racconta i fatti studiati</p>	<p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <p>6.1 Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>6.2 Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p>1 L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <p>1.1 Trarre informazioni e formula ipotesi prendendo in esame diversi tipi di fonte.</p> <p>1.2 Saper produrre informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico</p> <p>1.3 Rappresentare in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto (storia locale).</p> <p>1.4 Utilizzare testi di mitologia, di epica e qualche semplice fonte documentaria a titolo paradigmatico.</p>
<p>2 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>2.1 Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>2.2 Usare linee del tempo per collocare periodi ed eventi analizzati</p> <p>2.3 Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>2.4 Saper comprendere che determinate caratteristiche del territorio hanno favorito lo sviluppo di una civiltà</p>
<p>3 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p><i>Strumenti concettuali</i></p> <p>3.1 Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo, dopo Cristo) e comprende che altre civiltà utilizzano diversi sistemi di misura del tempo.</p> <p>3.2 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>3.3 Comprendere i bisogni dell'uomo.</p> <p>3.4 Cogliere le trasformazioni dei bisogni dell'uomo nel tempo.</p> <p>3.5 Cogliere le trasformazioni dei modi di vita, dell'organizzazione sociale, politica, economica e religiosa nelle civiltà presentate (cl 4 = dalla preistoria alle prime civiltà fluviali / cl 5 = dalle civiltà sul Mediterraneo alla tarda antichità).</p> <p>3.6 Cercare le cause e le conseguenze delle trasformazioni storiche.</p>
<p>4 Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</p>	<p><i>Produzione orale e scritta</i></p> <p>4.1 Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.</p> <p>4.2 Leggere autonomamente un semplice testo argomentativo storico.</p>

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

4.3 Comprendere in modo globale le informazioni principali.

4.4 Riconoscere ed evidenziare le parole chiave.

4.5 Sintetizzare le informazioni principali in uno schema o in una tabella, anche usando risorse digitali.

4.6 Ricavare e saper produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

4.7 Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

4.8 Elaborare, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.</p>	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <p>1.1 Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>1.2 Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</p> <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <p>2.1 Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti</p> <p>2.2 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <p>3.1 Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni</p> <p>3.2 Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>3.3 Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>3.4 Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>3.5 Utilizzare comuni programmi informatici</p>

<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>
<p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <p>1.1 Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>1.2 Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>1.3 Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>1.4 Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>1.5 Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <p>2.1 Prevedere le conseguenze di decisioni di comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>2.2 Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>2.3 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>2.4 Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <p>3.1 Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni</p> <p>3.2 Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>3.3 Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>3.4 Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>3.5 Utilizza comuni programmi informatici</p>